

Lied & Mélodie

HORAIRES Masterclasses Lied et Mélodie du 03 au 05 septembre 2026 **Salle André Trocmé, rue du Jura 2, 1201 Genève**

Jeudi 03 septembre 2026

10h : Rebeca Lopez Barrera et Takako Nashikawa

11h : Zoé Cassard et Simon Ratier

12h : Roxane Macaudière et Florestan Bourreau

Pause

14h30 : Marie Bokatola et Barbara Conus

15h30 : Amélie Alù et Alexandre Saby Ratel

16h30 : Gaïane Gantier et Maximilien Delattre

Vendredi 04 septembre 2026

10h : Zoé Cassard et Simon Ratier

11h : Rebeca Lopez Barrera et Takako Nishikawa

12h : Roxane Macaudière et Florestan Bourreau

Pause

14h30 : Marie Bokatola et Barbara Conus

15h30 : Gaïane Gantier et Maximilien Delattre

16h30 : Amélie Alù et Alexandre Saby Ratel

Samedi 05 septembre 2026

10h : Zoé Cassard et Simon Ratier

11h : Roxane Macaudière et Florestan Bourreau

12h : Amélie Alù et Alexandre Saby Ratel

Pause

14h30 : Gaïane Gantier et Maximilien Delattre

15h30 : Marie Bokatola et Barbara Conus

16h30 : Rebeca Lopez Barrera et Takako Nishikawa

PROGRAMME de la Masterclasse Lied et Mélodie du 03 au 05 septembre 2026
donnée par Marina Viotti et Benoît Capt
à la salle André Trocmé, Genève, rue du Jura 2

Roxane Macaudière et Florestan Bourreau

Graciane FINZY

Cabaret Voltaire

Ernst KRENEK

Der Schatten, extrait du cycle *Wechselrahmen*, opus 189

Schwarze Muse, extrait du cycle *Wechselrahmen*, opus 189

Claude Debussy

C'est l'extase, extrait des *Ariettes oubliées*

Gustav Mahler

Des Knaben Wunderhorn

Es sungen drei Engel einen süßen Gesang

Scheiden und meiden

Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit

Hans und Grete

Rückerts-Lieder

Liebst du um Schönheit

Hugo Wolf

Spanisches Liederbuch

Bedeckt mich mit Blumen

Franz Schubert

Die junge Nonne, opus 43, n°1 (D 828)

Gaïane Gantier et Maximilien Delattre

Johannes Brahms, opus 105

Wie Melodien zieht es mir leise durch den Sinn (Groth)

Immer leiser wird mein Schlummer (Lingg)

Feins Liebchen, trau du nicht (traditional)

Der Tag ging regenschwer (Liliencron)

Ich stand in einer lauen Nacht

Francis Poulenc

Fiançailles pour rire

Violon

Fleurs

Bleuet

Claude Debussy

Zéphyr

E. Del Acqua

Villannelle

Marie Bokatola et Barbara Conus

Ralph Vaughan Williams
Songs of Travel

Rita Strohl
la Cloche fêlée

Franz Schubert
Die junge Nonne D.828

Robert Schumann
Gebet op.135 no.5

Aaron Copland
Why Do They Shut Me Out of Heaven? (*Twelve Poems of Emily Dickinson*, n°3)

Johannes Brahms
Der Tod, das ist die kühle Nacht, op. 96 n.1

Robert Schumann
Aus Sechs Gesänge op. 107, n. 6
Herzeleid
Abendlied

Richard Strauss
Traum durch die Dämmerung (3 Lieder op. 29, n. 1)
Ruhe meine Seele (4 Lieder op. 27, n. 1)
Ach Lieb, ich muss nun scheiden (Op. 21 n. 3)

Hugo Wolf
Verborgenheit (*Mörike-Lieder* n. 12)

P. I. Tchaïkovski
Ni slova, o drug moj (op. 6 n. 2)

Samuel Barber
From the Hermit Songs op. 29

The Crucifixion (n. 5)
Promiscuity (n. 7)
The Monk and his Cat (n. 8)

Amélie Alù et Alexandre Saby Ratel

Urlicht – Gustav Mahler
Verlorne Muh – Gustav Mahler
Die junge Nonne – Franz Schubert
Alla arriba in aquella montana – Jesús Guridi
The secret of the old – Samuel Barber
Amor – William Bolcom
Gedichte der Konigin Maria Stuart, n°1 et n°2 – Robert Schumann

Zoé Cassard et Simon Ratier

Gustav MAHLER

Aus dem Knaben Wunderhorn

Rheinlegendchen

Urlicht

Lieder eines fahrenden Gesellen,

Wenn mein Schatz Hochzeit macht

Ich hab ein Glühend Messer

Das irdische Leben

Wo die schönen Trompeten blasen

Lob des hohen Verstandes

Nan DE JESUS

Quand je mourrai (extrait de *Deux poèmes de Marie Dauguet*)

Nadja BOULANGER

Le Couteau

Franz SCHUBERT

Lachen und Weinen

Auf dem Wasser zu Singen

Willkommen und Abschied

Arnold SCHÖNBERG

Das Buch der hängenden Gärten

Alexander VON ZEMPLINSKY

Sechs Gesänge Op.13

Manuel DE FALLA

Siete Canciones populares espanolas

Francis POULENC

Le Travail du Peintre

Maurice DELAGE

Sobre las Olas

Giuseppe VERDI

Seste Romanze II

Il Tramonto

La Seduzione

Stornello

Rebeca Lopez Barrera et Takako Nishikawa

Wolfgang Amadeus Mozart
Abendempfindung

Johannes Brahms
Vergebliches Ständchen

Franz Schubert
Frühlingstraum (*Winterreise*, n°11 – Wilhelm Müller)
Du bist die Ruh (Friedrich Rückert)

Frantz Liszt
Oh! quand je dors (Victor Hugo)

Felix Mendelssohn
Venetianisches gondellied

Richard Strauss
Ich schwebe

Claude Debussy
Nuit étoilée
Pierrot

Raymond Gallois-Montbrun
Les sept péchés capitaux (Pierre Dumayet) :
L'orgueil
L'envie
L'avarice
La paresse
La luxure
La colère
La gourmandise

Karol Beka
Marie